



Major Scales and Arpeggios

Two Octaves

$\text{♩} = 120$

C

F

Bb

Eb

Ab

Db

Gb

G

D

A

E

B

Serenade

B \flat Cornet or Trumpet
(Baritone tr)

OSKAR BÖHME, Op. 22, No.1
Edited by H. Voxman

Con moto $\text{♩} = 120$

mf

f *poco rit.* *mf a tempo*

Un poco meno mosso

p

f *p*

p *ten. 3* *poco rit.* *tempo primo mf*

Più lento

sf *f* *sf*

f *f* *mf* *p*

Più vivo

mf *p* *dim.* *cresc. e stringendo* *mf* *trill ad lib.*